

Kammermusiktag Mettlach Fesztivál, Zeist Music Days Fesztivál – Hollandia, Angol Egyesült Királyság és Beijing. 2015 márciusában az Arcadia vonósnégyes a BBC3 rádióban a Wigmore Hall-i hangverseny élő közvetítésével debütált. Ugyanettől az évtől, a Nemzeti Művészeti Központ meghívottjaként vált állandó alapegyüttesévé bukaresti „Tinerimea Română” zenekarnak. Fennállása alatt a kvartett több nemzetközi elismertségű művésszel működött együtt: Marin Cazacu, Diana Ligeti, Amit Peled, Remus Azoitei, Sarah Chang, Robert Levin, Bálint János, Seiya Ueno, valamint az Ad Libitum, Con Tempo és a Belcea vonósnégyes. Az Arcadia első hanglemezeit (Mendelssohn és Brahms művek, Fontenay Classics kiadása, 2009) a közönség és a zenekritikusok egyaránt lelkesedéssel fogadták. 2013-ban jelent meg felvételük Leos Janáček első és második kvartettjéről az Orchid Classics stúdió kiadásában. Legutóbbi dupla hanglemezüket, amelyen Bartók Béla összes vonósnégyese hallható, a Diapason és a Classica öt csillagra értékelte és elnyerte „A hét felvétele”, és két ízben „A hónap felvétele” elismerést is. Az Arcadia vonósnégyes egyik első koncertje a székelyudvarhelyi Kamarazene Fesztiválhoz kötődik.

2020 december 1., kedd, 18 óra
Polgármesteri Hivatal Díszterme

TIBERIUS VONÓSNÉGYES

Molnár Tibor – hegedű
Lokodi Károly – hegedű
Molnár József – brácsa
Zágoni Előd – cselló

Ludwig van Beethoven: *G-dúr vonósnégyes, Op. 18., No. 2.*
Allegro
Adagio cantabile
Scherzo. Allegro
Allegro molto, quasi Presto

Ludwig van Beethoven: *f-moll vonósnégyes, Op. 95., „Serioso”*
Allegro con brio
Allegretto ma non troppo
Allegro assai vivace ma serio – Trio
Larghetto espressivo – Allegretto agitato

A **TIBERIUS VONÓSNÉGYES** 1994-ben alakult, első ízben Devich Sándor figyelte fel a fiatal együttesre egy kolozsvári mesterkurzusa alkalmával. Fennállása óta a kvartett tagjai ösztöndíjként húsz külföldi mesterkurzuson vettek részt, legtöbbször az Amadeus és a Chilingirian Vonósnégyes tanítványai voltak. Metz Istvánnak köszönhetően az Európai Unió ösztöndíjával 2007-ben maximális osztályzattal Amszterdamban elvégezték a Holland Vonósnégyes Akadémiát. 1996-ban a vonósnégyes II. díjat kapott a kolozsvári Nemzetközi Mozart Versenyen, 2004-ben Ausztriában, a bécsi klasszikusok műveinek legjobb előadásáért első díjjal (Erste Wiener Klassik Preis) tüntették ki. Az együttes tagjai bel- és külföldön koncerteznek. 2011 őszén a Raymond Weiss Artist Management szervezésében 15 önálló hangversenyt adtak az Amerikai Egyesült Államokban és Kanadában. 2008 áprilisától a Maros Megyei Tanács támogatásával az együttes önálló státust kapott: a marosvásárhelyi Állami Filharmónia Vonósnégyeseként működik.

2020 december 2., szerda, 18 óra
Polgármesteri Hivatal Díszterme

INTONO VONÓSNÉGYES

Trombitás István – hegedű
Csibi Dávid – hegedű
Jakabffy Edina – brácsa
Jakabffy Kristóf – cselló

Joseph Haydn: *D-dúr vonósnégyes, Op. 20., No. 4., Hob. III:34*
Allegro di Molto
Un poco Adagio Affettuoso
Allegretto alla zingarese
Presto scherzando

Felix Mendelssohn: *2. á-moll vonósnégyes, Op. 13.*
Adagio – Allegro vivace
Adagio non lento
Intermezzo: Allegretto con moto – Allegro di molto
Presto – Adagio non lento

Dmitrij Sosztakovics: *Két darab vonósnégyesre (Elégia és Polka)*

Az **INTONO VONÓSNÉGYES** 2017-ben alakult, tagjai Trombitás István és Csibi Dávid hegedűn, Jakabffy Edina brácsán, valamint Jakabffy Kristóf csellón. Megalakulásuk óta a kolozsvári Zeneakadémia diákjaiként Traian Boală (Arcadia vonósnégyes) kamarazene osztályának tagjai, de emellett ösztöndíjasok voltak több, az országban megszervezett mesterkurzuson: Icon Arts fesztivál – Berethalom, Eufonia fesztivál – Temesvár, Brassovia kamarazene fesztivál – Brassó, Sonoro kamarazene fesztivál. A 2018 novemberében Kolozsváron megszervezett Mozart fesztivál keretén belül a vonósnégyeseknek meghirdetett előadóversenyen első helyezést értek el. Az ugyancsak ez év augusztusában megszervezett Transilvania nemzetközi gitárverseny kamarazene ágazatán belül a kvartett ismét első helyezést ért el Babján-Varga Flórián gitárossal. Országszerte adott koncertjeiken több városban megfordultak. Céljuk a klasszikus zeneirodalom vonósnégyeseiknek népszerűsítése.

2020 december 5., szombat, 18 óra
Polgármesteri Hivatal Díszterme

ARCADIA VONÓSNÉGYES

Ana Török – hegedű
Rasvan Dumitru – hegedű
Traian Boala – brácsa
Török Zsolt – cselló

Ludwig van Beethoven: *Á-dúr vonósnégyes, Op. 18., nr. 5.*
Allegro
Menuetto
Andante cantabile
Allegro

Ludwig van Beethoven: *Esz-dúr vonósnégyes, Op. 74., „Hárfa kvartett”*
Poco Adagio – Allegro
Adagio ma non troppo
Presto
Allegretto con variazioni

A nemzetközi kamarazenei versenyeken díjazott **ARCADIA VONÓSNÉGYES** rövid idő alatt látványos sikereket ért el (Osaka International Chamber Music Competition – 2014, Wigmore Hall London International String Quartet Competition – 2012, Almere International Chamber Music Competition – 2011 és International Chamber Music Competition Hamburg 2009). A kolozsvári Gheorghe Dima Zeneakadémia hallgatóiból 2006-ban alapított együttes posztgraduális képzését a bécsi Zene- és Színművészeti Egyetemen folytattatta, a European Chamber Academy alumni tagjaként. A kvartett számos jelentős zenei rendezvényen lépett már fel: Budapesti Tavasz Fesztivál, Nemzetközi George Enescu Fesztivál, Cité International des Arts – Párizs, Alte Oper Frankfurt, Pollack Hall – Montreal, Amszterdami Concertgebouw, londoni Wigmore Hall, Suntory Hall – Tokyo, Izumi Hall – Osaka, bécsi Musikverein, Aldeburgh Fesztivál, Konzerthaus – Berlin, North Norfolk Music Festival, Ateneul Român, Q’arto Mondí Fesztivál – Lengyelország, Salle Gaveau – Párizs, Tel-Aviv, Portugália, Mecklenburg Vorpommern Fesztivál,

G. F. Handel: *Suite from Water Music*

Allegro Vivace
Adagio
Allegro
Allegro Maestoso

Tomaso Albinoni: *Adagio*

Tomaso Albinoni: *Allegro*

J. S. Bach: *Aria: Bist Du Bei Mir*

A. Vivaldi–J. S. Bach: *Concerto in d minor*

Allegretto
Allegro
Andante
Allegro

A **NEUMARKT BRASS QUINTET** története a 2000-es évekre vezethető vissza, amikor a Marosvásárhelyi Filharmónián belül különféle rézfúvós együttesek jelennek meg (harsona kvartett, rézfúvós trió). A Szimfonikus zenekar fejlődésének köszönhetően, igény lett arra is, hogy különböző zenei projektek és fesztiválok alakuljanak. Ilyen a Tiberius Kamarazene Fesztivál is, ahol az V. évadban 2010-ben karmesterként és szólistaként Cristian Lindberg előadóművész lépett fel. Ennek a együttműködésnek eredményeként születik meg az az igény, hogy egy önálló rézfúvós kvintett alakuljon. Széleskörű repertoárjának köszönhetően a kvintett számos hazai és külföldi meghívásnak tett eleget. A kvintett jelenlegi tagjai a Marosvásárhelyi Állami Filharmónia zenekarának tagjai.

2020 december 3., csütörtök, 18 óra
Polgármesteri Hivatal Díszterme

A KOLOZSVÁRI FILHARMÓNIKUSOK FAFÚVÓS KVINTETTJE

Portik Henrik – fuvola
Haáz Bence – oboa
Réman Zoltán – klarinét
Cristian Avram – fagott
Török Csaba – kürt

Franz Danzi: *g-moll fúvösötös, Op. 56., No. 2.*

Allegretto
Andante
Menuetto. Allegretto
Allegretto

Jacques Ibert: *Trois Pièces Brèves*

Allegro
Andante
Assez lent

Modeszt Muszorgszkij: *Egy kiállítás képei*

Portik Henrik János Kolozsváron született 1997-ben. Fuvolatanulmányait 11 évesen kezdte szülővárosában az Augustin Bena Zeneiskolában Salantă Silvia vezetésével, majd 2009-től a Sigismund Toduta Kollégiumban Petean Iolanda, később Vasile Gocan irányítása alatt. A versenyeken elért jó eredményei mellett részt vett a Bach fesztiválon és 2019-ben fellépett szólistaként a Kolozsvári Állami Filharmóniával is. 2016 óta a Gheorghe Dima Zeneakadémia tanulója prof. Costea Gavril osztályában. Egyetemi éve alatt számos zenekarral kollaborált, mint például a Young Famous Orchestra, de tagja volt a Camerata Academica-nak és a Gheorghe Dima Zeneakadémia Antonin Ciolan zenekarának is. Részt vett olyan világhírű fuvolisták által tartott mesterkurzusokon, mint Loic Schneider, Seya Ueno, Sebastian Jacot, Matei Ioachimescu, Ittész Gergely és Bálint János.

Haáz Bence középiskolai tanulmányait a marosvásárhelyi Művészeti Líceumban 2000-ben Czirják László osztályában fejezte be. Hangszertudását különböző mesterkurzusokon olyan tanároknál tökéletesítette, mint Hans Elhorst, Hadady László, Thoumas Kaipainen, Christian Wetzel, Hansjörg Schellenberger, David Walter. 2005-ben a Sigizmund Toduță Nemzetközi Verseny I. díját és Különdíját kapja. Több egyéni előadóestet tartott itthon és külföldön, szólistaként fellépett a kolozsvári zeneakadémia, a Transilvania Állami Filharmónia és a marosvásárhelyi filharmónia zenekarával. 2002–2006 között a marosvásárhelyi filharmónia zenekarának tagja, 2006-tól a kolozsvári filharmónia első oboása. 2005-től a Chanterelle barokkzene-együttes tagja.

Réman Zoltán klarinétművész 1967-ben született Brassóban. A kolozsvári George Dima Zeneakadémiát 1989-ben végezte, tanára Goilă Ioan. 1989-től a kolozsvári Állami Magyar Opera, 2000-től a nagyváradi Állami Filharmónia szólamvezetője. Alapító tagja az Europa Symphony zenekarnak, 1990–1996-ban az Anonymus kortárszene együttes, 2005 és 2008-ban a Hariclea Darclee Fesztivál zenekarának tagja, 2007–2008-ban a Philharmonie der Nationen együttesében játszik. A Hungaroton és az Arte Nova BMG lemezkiadókkal készített felvételeket.

Az aradi születésű **Avram Cristian**, fagott tanulmányait szülővárosában kezdte Lazoc Gavril irányítása alatt, majd a kolozsári Gheorghe Dima zeneakadémián szerzett oklevelet dr. Barabási Béla docens és asszisztense, Rareș Sângeorzean doktorandus vezetésével. 2014-től a Kolozsvári Állami Filharmónia tagja, majd 2016-tól a Consonantis Keresztény Zenekaré. Avram Cristian számos belföldi és nemzetközi verseny díjazottja és olyan mesterkurzusok résztvevője, amelyeken alkalma volt együttműködni olyan kiemelkedő fagottművészekkel, mint Lakatos György, Eckart Hubner, vagy Akio Koyama.

Török Csaba a „Last minute” fúvósötös vadászkürtöse 1996 június 26.-án született Nagykárolyban. Zenei tanulmányait a szatmárnémeti „Aurel Popp” Művészeti Szaklíceumban kezdte, majd 2015-től a kolozsvári Gheorghe Dima Zeneakadémián folytatta. Rendszeresen részt vett nyári mesterkurzusokon, valamint fúvós zenekari táborokban, ahol tanárként volt jelen. 2019-től a Kolozsvári Magyar Opera zenekari tagja, ugyanebben az évben kezdte el Magiszteri képzését a kolozsvári Gheorghe Dima Zeneakadémián.

2020 december 4., péntek, 18 óra
Polgármesteri Hivatal Díszterme

NEUMARKT BRASS QUINTETT

Ambrus László – trombita,
Chițimia Ciprian – trombita,
Gavril Radu – vadászkürt,
Fábián András – harsona,
Boțan Cosmin – tuba

Tylman Susato: *Renaissance Dances*
La Morisque
Bransle Quatre Bransles
Ronde
Ronde - Mon Amy
Basse Dance Bergeret

Giovanni Gastoldi: *Vezzosette Ninfe*

Claude Gervaise: *Suite Nr. 2*
Allegro
Allegretto
Allegro Maestoso

Anonymus: *Die Bankelsanderlieder*

Samuel Scheidt: *Galliard Battaglia*

Szünet